



## **ATELIERS DE FORMATION POUR PROFESSEURS FLE**

### **DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE ET SECONDAIRE**

L'objectif principal de cette formation est d'approfondir l'approche pratique comme méthode d'enseignement. Il s'agit donc d'adopter une pédagogie adaptée aux mutations de la société actuelle, dans laquelle les ressources TICs et l'intelligence émotionnelle occupent une place importante. En effet, les élèves ont non seulement besoin de tâches pratiques qui reflètent leur quotidien mais aussi de motivation pour les apprendre.

Dans ce contexte, l'ensemble des activités élaborées dans le cadre de ces modules de formation contribue à la mise en place de stratégies permettant aux enseignants de diversifier leurs classes FLE en y introduisant des pratiques innovatrices et motivantes. C'est pourquoi, nous proposons aussi des techniques pour gamifier le processus enseignement-apprentissage du FLE afin de motiver les élèves en classe.

Globalement, les objectifs de cette formation sont:

- Favoriser le renouvellement des pratiques pédagogiques des enseignants FLE de l'enseignement primaire et secondaire
- Contribuer à élargir les compétences linguistiques et favoriser l'application de nouvelles approches méthodologiques plus orientées vers la pratique.
- Acquérir des nouvelles stratégies pour travailler en classe FLE les compétences telles que l'expression orale, la compréhension orale, l'expression écrite, la phonétique, la grammaire et les aspects culturels de la langue française, afin de donner une nouvelle dynamique au processus d'enseignement-apprentissage de la langue française.
- Développer des pratiques pédagogiques basées sur les interactions en classe.
- Élaborer des contenus d'enseignement du FLE créatifs et variés dans lesquels les élèves sont acteurs de leur apprentissage.
- Utiliser la complémentarité du langage verbale et non verbale; et éviter le recours à la langue maternelle, en particulier à l'école primaire.
- Appuyer la mise en place d'un processus d'enseignement-apprentissage du FLE qui prenne en compte l'approche cognitive de l'élève parallèlement à son épanouissement affectif, base d'une meilleure socialisation et maximalisation des compétences.

**Description:** La formation est divisée en 3 modules indépendants, mais interconnectés, de 6 heures chacun réparties en 3 week-ends (vendredi après-midi/samedi matin).

## **MODULE 1:**

**Arnaud Modde – enseignant FLE – Éducation Primaire**

**Espérance Tshinema – master en enseignement de langues, spécialiste DELF-DALF**

- Évolutions et innovations didactiques et méthodologiques actuelles pour l'enseignement du FLE : **approche communicative** (Jeux de rôle et simulation), **perspective actionnelle** (pédagogie par projets, **approche cognitive** (intelligence émotionnelle).
- Comment enrichir un livre de l'élève? Quels sont les supports didactiques qui peuvent être utilisés? Chanson, pub, dessins animés, littératures jeunesse,..
- Comment intégrer ces supports à la progression du livre de l'élève ? Où les trouver? Comment les choisir? Comment les aborder en classe de FLE?, Quels objectifs d'apprentissage associés à ces supports?

## **MODULE 2:**

**Thérèse Gosselin – formatrice labellisée TV5 Monde**

**Mégane Robert – master en enseignement de langues, professeure de secondaire en France**

- TV5 Monde : l'intégration de l'audiovisuel dans le déroulement du cours de Français et son utilisation pour continuer à se former.
- Intégrer les ressources et les outils numériques dans les pratiques pédagogiques. Connaître les applications dédiées à l'apprentissage du FLE. Quelles activités peut-on créer à partir de ces applications?

## **MODULE 3:**

**Béatrice Galvan – DAEFLE de l'Alliance Française**

**Nathalie Defroyère – licence et master FLE, professeure de secondaire en Espagne**

Approches méthodologiques pour enseigner le FLE aux élèves de l'enseignement primaire et/ou secondaire :

- ⇒ En jouant : comment réaliser, utiliser et animer des jeux en classe de FLE.
- ⇒ En chantant.
- ⇒ En mouvement.
- ⇒ En action.
- ⇒ En lisant : la littérature jeunesse pour la classe de FLE, contes et bande dessinée.
- ⇒ En écrivant : la pratique de l'écrit créatif.
- ⇒ Comment créer les rituels d'apprentissage en classe de FLE ?

Ces ateliers s'adressent aux professeurs et aux instituteurs de français en fonction ou aux futurs professionnels de l'éducation qui souhaitent développer leurs connaissances didactiques dans leur pratique quotidienne en classe.

**Durée totale du cours:** 30 heures

**Modalité:** Présentielle

**Prix du cours complet:** 145 € - matériel compris

**Prix par module:** 55 € - matériel compris

**Niveau minimum de français:** B1

**Horaires y dates:**

- **Modulo 1:** 22 mars de 17:00 à 20:00 y 23 mars de 10:00 à 13:00
- **Modulo 2:** 5 avril de 17:00 à 20:00 y 6 avril de 10:00 à 13:00
- **Modulo 3:** 26 avril de 17:00 à 20:00 y 27 avril de 10:00 à 13:00